

Die Präsenz eines Stars, die Würde eines Standbildes: Gribaldi.



Gribaldis Abschied

GEFEIERT UND VEREHRT, WIE EIN NATIONALHELD AUS DEM GROSSEN SPORT VERABSCHIEDET. AUF DER UMLAUFBAHN EINER INTERNATIONALEN ZUCHTKARRIERE NOCH LÄNGST NICHT IM ZENIT. VÖLLIG UNERWARTET VON DER BÜHNE DES LEBENS ABGETRETEN – SEINE LETZTEN TAGE MACHTEN DEN GROSSEN GRIBALDI ZUM TRAGISCHEN HELDEN.

„KEIN PFERD IST MIR JE SO ANS HERZ
GEWACHSEN WIE GRIBALDI, MIT IHM HABE ICH
WIRKLICH ALLES ERLEBT.“

Joop van Uytert, Gribaldis Besitzer seit 1995

Sonntag, 5. Februar 2010

Beim großen Dressurabend der diesjährigen Körveranstaltung der KWPN fiebert die bis auf den letzten Platz ausverkaufte Brabanthalle in s'Herzogenbosch dem Höhepunkt der Gala entgegen: Gribaldi wird offiziell aus dem Sport verabschiedet. Endlich betritt er die Halle. Lackschwarz, 16 Jahre jung. Im Sattel sein Reiter und Partner über viele Jahre, Edward Gal. Die Kür zu Abba-Musik gleicht einem Tanz, der Rappe ist in Topform, niemanden hält es auf den Sitzen. Eine unvergleichliche Atmosphäre hat die riesige Halle im Griff.

Ein Flaggsschiff, eine Lichtgestalt

Gribaldi ist so etwas wie ein Flaggsschiff der niederländischen Warmblutzucht, seit er im Alter von drei Jahren die Szene betrat. Er ist der Vater des vielleicht größten Dressurhrosen der Gegenwart: Moorlands Totilas. Und der betritt das Viereck, mit einer Kür zu Ehren des großen Vaters, und das Publikum versteht einmal mehr, wie es dem Rapphengst und seinem Reiter Edward Gal gelingen konnte, die magische 90 Prozent-Marke zu knacken. Was für ein Pferd! Was für eine Vorstellung!

Sein Halbbruder Painted Black, ebenfalls unter den Top Ten der internationalen Dressurpferde, grüßt seinen Vater mit der ihm eigenen Kombination aus Bewegungspotenzial, Durchlässigkeit und Kraft. Im Sattel heute Hans-Peter Minderhout, seine ständige Reiterin Anky van Grunsven ist zeitgleich in Wellington, Florida, erfolgreich. Als auch dieser Gribaldi-Sohn die Halle verlässt, erlöschen alle Lichter, Musik untermalt die steigende Spannung. Plötzlich erleuchtet ein Feuerwerk die Halle und im Lichtkegel betritt der große Hengst die Bahn. Geführt von Hauke Jäger, an dessen Hand seine kometenhafte Lauf-



OBEN | Standing Ovationen in den voll besetzten Brabanthallen.

bahn auf dem Hengstmarkt 1995 einst begann. Hauke ist eigens für diesen Augenblick aus Holstein angereist, Gribaldi zu Ehren.

Gribaldi trägt eine Paradedecke mit dem Schriftzug ‚Danke Gribaldi‘ und zeigt sich so fit und agil, wie ein Sportler und Zuchthengst auf der Höhe seiner Laufbahn nur sein kann. Alterserscheinungen? Fehlanzeige! Der noch nicht ganz 17-jährige Hengst hat sportlich alles erreicht. Siege und Top-Platzierungen auf den großen Turnierplätzen der Welt bis hin zum Weltcup-Finale in Las Vegas. Auf einer riesigen Leinwand laufen Szenen von Gribaldi als Fohlen mit seiner Mutter auf der Weide, das Publikum schmilzt dahin. Unter ihnen Züchterin Marika Werner. Sie steht neben Anne und Joop van Uytert und die drei genießen jede Minute dieser Feierlichkeiten für ihren Ausnahmehengst. Ehrenrunde um Ehrenrunde läuft Hauke Jäger mit dem eleganten ‚keur‘ Hengst – bis der Vorsitzende der KWPN-Körkommission Arie Hamoen ein weitere Überraschung ankündigt. Gribaldi erhält heute den Titel ‚preferent‘. Das ist die höchste und selten verliehene Ehre, die ein Zuchthengst in den Niederlanden erreichen kann

Blumen, ein Ehrenkranz, Ansprachen, verbale Superlative und nicht enden wollender Beifall ... was für ein Abend, was für ein Fest. Niemand, der dabei war, wird es je vergessen. Dabei ist es nur der Abschied aus dem Sport. Mit demnächst 17 Jahren ist Gribaldi noch ein vergleichsweise junges Pferd, hat noch viele Jahre im Deckeinsatz vor sich. Hoffentlich noch weitere Kinder wie Totilas! Dieser Abschied hätte nicht schöner, nicht stimmungsvoller sein können.

Nach der Show geht es für Gribaldi wie gewohnt in seine Box in Harskamp bei Edward Gal, sein Zuhause seit vielen Jahren. Seine Pflegerin Vanessa Ruitter erzählt von Gribaldis Tagesablauf. Nach dem Füttern kommt gegen 8 Uhr Joop oder einer seiner Mitarbeiter, um den Hengst abzusamen, der Dressurstall von Edward Gal verfügt über eine komplette Besamungsstation. Danach heißt es Pause und eine weitere Mahlzeit wartet. Gegen 11 Uhr wird Gribaldi geritten. Immer und ausschließlich von Edward Gal, niemand anderes reitet ihn jemals. Vor und nach der Arbeit führt seine Pflegerin ihren berühmten Schützling. Nach dem Mittagessen geht der Hengst für eine Weile in das Paddock oder auf die Weide. Pflegerin Vanessa Ruitter liebt „Gribus“, den sie als freundlich, umgänglich und sehr schlau beschreibt.

GESTÜT DREI KRONEN

HENGSTGALA „ELEMENTE“
AM 06. MÄRZ 2010

<p>DONAUDICHTER *1994 V. EXCALIBUR - EH MAIZAUBER Anerkannt für Trakehner und Oldenburg</p>	<p>HERBSTBACH *2007 V. OCCACCIO - SCHÖNBRUNN Anerkannt für Trakehner und Oldenburg</p>
<p>HERBSTKLANG *2007 V. KASIMIR - TIMBER Anerkannt für Trakehner</p>	<p>IRDENKREIS *2004 V. CADEAU - SCHAMPUS Anerkannt für Trakehner und Oldenburg</p>
<p>KARL LAGERFELD *2005 V. HOFNAT - AROGNO Anerkannt für Trakehner u. Mecklenburg</p>	<p>KANDELUS *2007 V. KAISERKULT - LEHNDORFF'S Anerkannt für Trakehner und Oldenburg</p>
<p>LATIN KING *2005 V. HIBISKUS - TYCOON Anerkannt für Trakehner</p>	<p>LUCIO SILLA XX *1993 V. DASHING BLADE XX - KÖNIGSTUHL XX Anerkannt für Trakehner, Holsteiner und Oldenburg</p>
<p>LEGRETTO *2007 V. IMPERIO - FRIEDENSFÜRST Anerkannt für Trakehner und Oldenburg</p>	<p>MITTERAND *2005 V. SCHAMPUS - MÜNCHHAUSEN Anerkannt für Trakehner und Dänemark</p>
<p>PRINCE PATMOS *2006 V. PATMOS - KOSTOLANY Anerkannt für Trakehner und Oldenburg</p>	<p>SAN KROTENBACH *2002 V. SIXTUS - AROGNO Anerkannt für Trakehner</p>

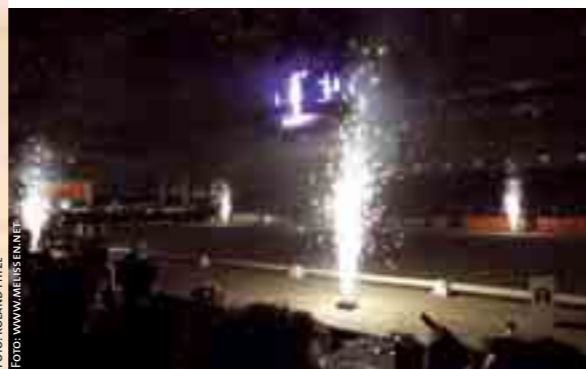
Gestüt Drei Kronen GmbH
GL: Mag. med. vet.
Markus Scheibenpflug
Tel: 0431 / 320 95 58
Fax: 0431 / 320 95 57
ms@gestuettreikronen.de
www.gestuettreikronen.de



OBEN | Sie waren ein Team im großen Sport: Gribaldi und Edward Gal.

„DU WIRST FÜR IMMER IN UNSEREN HERZEN SEIN. RUHE IN FRIEDEN, LIEBER, LIEBER GRIBALDI ...“

Edward Gal, unmittelbar nach Gribaldis Tod am 14. Februar 2010



OBEN | ... vor seinem letzten Auftritt ...

► Donnerstag, 11. Februar 2010

Joop van Uytert selbst fährt Gribaldi zu Paul Schockemöhle. Er wird dort einige Monate auf Station stehen. Van Uytert plant eine Erweiterung seiner Besamungsstation bis Mai, dann wird Gribaldi in seinen eigenen Stall mit Paddock zurückkehren. Bis dahin steht er den deutschen Züchtern zur Verfügung. Das Interesse an ihm ist angesichts seiner brillanten Kinder auf dem Viereck größer denn je. Doch es soll nicht sein.

Freitag, 12. Februar 2010

Gribaldi fühlt sich offensichtlich nicht wohl. Er scheint zu koliken und hat Nasenbluten. Man bringt ihn sofort in die renommierte Klinik in Telgte. Dort stellen die Tierärzte fest, dass er an einem Aneurysma der Aorta leidet. Sie tun alles, um den Herzschlag des Ausnahmehengstes so ruhig wie möglich zu halten. Erfolgreich, so scheint es zunächst.

Samstag 13. Februar 2010

Am Freitag und Samstag ist sein Zustand stabil, obwohl sein Herzschlag weiterhin zu schnell ist. In der Nacht zum Sonntag geht es ihm sogar relativ gut, obwohl sein Herzschlag etwas zu schnell bleibt. Joop van Uytert bleibt in einem Hotel in der Nähe und besucht die Trakehner Hengstschau in Münster-Handorf. Besonders beeindruckt ist er vom ersten Auftritt des imposanten Gribaldi-Sohnes All Inclusive. Auf dem Weg ins Hotel besucht er seinen Hengst noch einmal. Alles scheint soweit unter Kontrolle.

Sonntag, 14. Februar 2010

Am Sonntagmorgen um 7.10 Uhr checken die Tierärzte ihren berühmten Patienten erneut. Keine Anzeichen einer Änderung seines Zustands. Um 7.15 Uhr liegt der schwarze Hengst tot in seiner Box. Das Unvorstellbare ist geschehen. Ein Aorta-Abriss. Eine große Blase auf der Aorta riss schlussendlich wie ein ermüdeter innerer Schlauch. Gribaldi gibt es nicht mehr.

Pferdeszene fassungslos

Im Internet verbreitet sich die Nachricht von der Tragödie wie ein Lauffeuer. Ein am Boden zerstörter Joop van Uytert ruft Nicole Werner, Edward Gals langjährige Geschäftspartnerin an, um ihr die Trauerbotschaft zu überbringen, sie telefoniert sofort lange mit Vanessa, fassungslos beide. In den folgenden Tagen erhält Joop van Uytert mehr als 300 Beileidsbekundungen per SMS. Das Gästebuch seiner

Homepage quillt über. Bei Züchterin Marika Werner gehen Trauerbotschaften aus der ganzen Welt ein. Niemand kann es fassen. Nur eine Woche nach seinem glamourösen Abschied im Rampenlicht ist der Ausnahmehengst Gribaldi Geschichte.

Er war niemals krank, hat nie einen Tierarzt gebraucht, war in bester Kondition. Es wird lange unfassbar bleiben, für seine Besit-

„GRIBALDI HAT UNSER LEBEN VERÄNDERT! WIR KÖNNEN NICHT IN WORTE FASSEN, WIE TIEF DER SCHMERZ SITZT. FÜR UNS WIRD ES IMMER NUR EINEN GRIBALDI GEBEN.“

Marika Werner, Züchterin von Gribaldi, und ihre Familie

RECHTS | Gribaldis Züchterin Marika Werner und seine Besitzer Anne und Joop van Uytert.



FOTO: WWW.MEISEN.NET

RECHTS | Kein anderer als Edward Gal hat den Hengst je geritten.

zer Joop und Anne van Uytert, den Mitbesitzer Ad Valk und für seinen Reiter Edward Gal. Für seine Pflegerin Vanessa Ruiter und alle Mitarbeiter, die ihn gut kannten und jahrelang betreuten.

Für alle Züchter von Gribaldi-Kindern, für Freunde des internationalen Dressursports, für die Zucht, für die Trakehner Freunde – ihr internationales Aushängeschild ist tot. Er war einer der einflussreichsten Hengste, die es je gab. Pferde, die im Sport alles erreichen und in der Zucht Trends setzen, sind sehr selten. Er wird schmerzlich vermisst, er ist nicht zu ersetzen. Am 16. Mai hätte er seinen 17. Geburtstag gefeiert.

Heleen Cramer



FOTO: ROLAND HITZE

Ruptur von großen Blutgefäßen

Der Körper wird über mehrere große Gefäße mit Blut versorgt. Unter ihnen ist die Hauptschlagader (Aorta) die größte. Sie zieht vom Herzen in Richtung Becken und zweigt sich auf ihrem Weg parallel zur Wirbelsäule mehrfach auf. Diese sehr elastischen und stark beanspruchten Gefäße können bei Veränderungen des Wandaufbaus zerreißen. Solche Ereignisse können in allen Altersstufen auftreten. Mikroskopische Veränderungen an der Gefäßinnenwand werden auch schon bei Fohlen beobachtet und wurden früher mit einem erhöhten parasitären Druck in Verbindung gebracht, was sich jedoch wissenschaftlich nicht bestätigte.

Ursache für eine Ruptur in den großen Blutgefäßen ist ein Schaden in der Gefäßwand. Diese ist aus drei funktionellen Schichten (von innen nach außen: Intima, Media, Externa) aufgebaut, geschädigt sein kann vor allem die Intima, teilweise auch die Media. Es kommt zur Einblutung in diesen Bereich und zur Hämatombildung. Durch Umbauprozesse und Kalkeinlagerungen dichtet sich das Gefäß wieder ab und es entsteht ein Aneurysma. Die Gefäßwand ist an dieser Stelle weniger elastisch und deutlich geschwächt, teilweise ausgesackt. So vorbelastete Tiere haben damit eine erhöhte Gefahr einer Aortenruptur. Prophylaktisch kann man versuchen das Herz-Minuten-Volumen zu reduzieren, um eine Belastung der Gefäßwand zu minimieren, was bei Pferden jedoch nur begrenzt möglich ist. Rupturiert ein großes Blutgefäß, kommt es klinisch zu einer Schock-Symptomatik, ein natürlicher Mechanismus des Körpers die lebensnotwendigen Organe weiterhin mit Blut zu versorgen. Infolge des anhaltenden Blutverlustes in die Körperhöhlen führt die Ruptur zum klinischen Tod des Patienten. Der Zeitraum liegt zwischen Stunden und einigen Tagen mit einer zunehmenden Dekompensation des Herzens, Herznebengeräuschen, Venenstauung und positivem Venenpuls. Medizinische Heilung nach einer Ruptur ist normalerweise nicht möglich. *Dr. Richterich*

Qualität ist kein Luxus
ESKADRON
 Quality is no Luxury



Fachhandelsadressen über Eskadron, 33819 Werther · Postfach 1130 · www.eskadron.de



Spring-Summer Collection 2010

Die neuen Kollektionen »Maritim« und »Bloom«
 Jetzt im Fachhandel erhältlich!

www.eskadron-shop.de



www.hanke-hamel.de